



Polo tech+ sound

Tua a 11.700 €

5 porte Bluetooth

[Scopri di più](#)

Anno VII n. 233 - Sabato 29 marzo 2014
Cerca nel sito
Seguici su       Feed RSS



Quotidiano d'informazione attualità cultura
Auto Trasporti Moto Mobilità Turismo Ecologia

[Home](#) | [Redazione](#) | [Contatti](#) | [Rubriche](#) | [Speciali](#) | [Moto GP](#) | [Mondiale F1](#) | [Mediacenter](#) | [Notizie dal mondo](#) | [Archivio](#)

Appuntamenti



© Museo Nicolis

Missione Mobilità

Venerdì 28/3/2014 - Milano - La passione per la mobilità, e per le quattro ruote in particolare, sarà il tema guida della nuova tappa di Missione Mobilità, l'evento promosso da Amoer - Associazione per una Mobilità Equa e Responsabile - il prossimo 7 aprile a Milano (Hotel Melià, in via Masaccio, 19 - dalle ore 09:30 alle 16:00). A risvegliare la passione per l'auto contribuirà anche l'eccezionale presenza della Lancia Astura Spider, esemplare unico al mondo, dal valore inestimabile e dall'affascinante storia, in esposizione durante l'intera giornata per gentile concessione del Museo Nicolis di Villafranca (Verona). Nonostante fosse nata come ammiraglia di lusso della flotta Lancia, l'Astura è stata spesso utilizzata in corsa da piloti privati; la vettura del Museo è stata fatta allestire nel 1939 alla Carrozzeria Colli dalla Scuderia Ambrosiana di Milano per uno dei suoi piloti di punta: Luigi Villorosi. L'auto avrebbe dovuto partecipare alla Mille Miglia, ma a causa di un incidente durante il rodaggio, Gigi Villorosi non poté prendere parte alla corsa. Nel Dopoguerra l'Astura Spider in esposizione è stata

utilizzata da diversi piloti italiani, fra i quali Franco Cortese, per poi essere successivamente venduta agli inglesi John Gordon e David Lewis che parteciparono alla Mille Miglia del 1949. Terminata la carriera agonistica, si dice che la vettura sia stata utilizzata per il contrabbando di orologi preziosi fra la Svizzera e l'Italia. Sequestrata dalla polizia svizzera, l'Astura rimase per anni dimenticata in un deposito, dove fu ritrovata da Luciano Nicolis che la riportò in Italia e la fece restaurare per poterla (utilizzare) riproporre con orgoglio nelle più importanti manifestazioni per auto d'epoca, in primis la rievocazione storica della Mille Miglia.

<<Contribuire a dare forza al settore nella battaglia per vincere la crisi e riportare la mobilità al centro dell'attenzione delle istituzioni: questi gli obiettivi che vedono il nostro movimento da anni in trincea - commenta Pierluigi Bonora, giornalista e presidente di Amoer - Missione Mobilità, "e la presenza a Milano della mitica Lancia Astura Spider del Museo Nicolis, testimonial d'eccezione dell'evento nonché autentico capolavoro sulle quattro ruote e bandiera del 'Made in Italy', oltre a offrirsi all'ammirazione di pubblico e addetti ai lavori, servirà a stimolare il dibattito sulla passione e sui valori dell'automobile, proponendosi soprattutto per essere guidata da chi vuole riscattare tutto il comparto dell'automotive dai tanti detrattori e dalla disinformazione. In questo momento è sicuramente la gara più importante. Siamo onorati di accogliere questo gioiello a Milano e ringraziamo Silvia Nicolis per la sensibilità dimostrata>>.

<<Ci sono - ha dichiarato Silvio Nicolis, presidente del Museo Nicolis, figlio del fondatore, Luciano - molteplici ragioni che mi hanno spinto ad aderire a Missione Mobilità; ne condivido l'impegno e i valori e credo che il lavoro di sensibilizzazione all'uso intelligente e rispettoso dell'auto debba coinvolgere tutti. Quello che ha fatto scattare la molla della mia curiosità e del mio interesse per questa iniziativa è stata la parola "passione" e mi è piaciuto molto il titolo dell'incontro che peraltro, legittimamente, pone degli interrogativi. La passione, del resto, è stata la scintilla, il motore propulsivo, l'elemento vitale che ha portato alla creazione del Museo Nicolis e ne ha guidato l'affermazione. Ci sono nata e ci sono cresciuta, respirandola innanzitutto a fianco di mio padre, Luciano Nicolis, che per passione ha iniziato a raccogliere in tutto il mondo auto e oggetti d'epoca, spesso riuscendo a vedere dei "gioielli" là dove altri vedevano solo rottami. Ed è la passione che lo ha spinto a coronare il sogno della sua vita e a creare, nel 2000, il Museo scegliendo, da imprenditore e collezionista privato, di condividere la sua passione con altri. Per questo, sin dal primo giorno il Museo Nicolis è stato aperto al pubblico e ed è stato gestito con i criteri del Museo-Impresa, cioè di una Azienda che ogni giorno deve proporre al pubblico il proprio prodotto culturale>>.

ELETTRA CORTIMIGLIA

stampa | invia | condividi Mi piace Tweet 

notizie dell'ultima settimana

Missione Mobilità

Venerdì 28/3/2014 - Il 7 aprile a Milano. Ospite d'onore la Lancia Astura Spider. Il modello, unico al mondo, e dal valore inestimabile, sarà esposto all'Hotel Melià per concessione del Museo Nicolis di Villafranca (Verona).

ELETTRA CORTIMIGLIA

Automoto Collection

Venerdì 28/3/2014 - Dall' 11 al 13 aprile a Novegro. Veicoli, a quattro e a due ruote, per tutte le tasche, con ampia possibilità di informazione per il loro restauro affidato a competenti ditte artigiane o praticato direttamente dai neo-proprietari. Un mercatino di contorno.

ELETTRA CORTIMIGLIA

notizie dell'ultimo mese

Green Mobility Show a Venezia

Anteprima Metef 2014

Scuderie Trentino Storico, Trofeo Primavera

MC4 - Motion Control For

[archivio >>](#)

Copyright | Disclaimer

"Automotonews.com", Quotidiano di Informazione, Attualità e Cultura
 Registro della stampa del Tribunale di Messina n. 8/2001 del 15/02/2001;
 Registro degli Operatori di Comunicazione n. 9891 del 15/06/2002
 Direttore responsabile: Renato Cortimiglia; Editrice: DaCor - Messina
 E-mail: info@automotonews.com

Realizzato da AMS Consulting Srl